

## LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – BLOG

RIFLESSIONI, INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE SULLA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE NAZIONALE E INTERNAZIONALE



### MOTOKO FUJISHIRO HUTHWAITE, ULTIMA MONUMENTS WOMAN

Il 5 maggio scorso, aprendo la posta elettronica ho trovato un'email da parte della **Monuments Men Foundation for the Preservation of Art**, essendo iscritta alla newsletter della Fondazione. La Monuments Men Foundation dava la notizia della scomparsa di **Motoko Fujishiro Huthwaite**. Questa donna straordinaria aveva 92 anni. Purtroppo non è riuscita a vincere la sua guerra personale contro il Covid19. Eppure Motoko Fujishiro Huthwaite è stata una **Monuments Woman**, una donna che ha dato il proprio apporto alla salvaguardia, alla tutela e al recupero delle opere d'arte e del patrimonio storico-artistico e monumentale durante e dopo la Seconda Guerra Mondiale.

Da dottoranda che sta conducendo una ricerca su un Monuments Man italiano, Giorgio Castelfranco, sono stata colpita dalla notizia, da quel messaggio.

Delle **27 donne** che presero parte alla **MFAA (Monuments, Fine Arts and Archives) Section**, Motoko Fujishiro Huthwaite era l'ultima rappresentante femminile dei Monuments Men, quel gruppo costituito da circa **345 uomini e donne**, appunto, provenienti da **14 paesi diversi**, curatori di musei, storici dell'arte, bibliotecari, architetti, artisti che hanno salvato opere d'arte e testimonianze culturali dalla distruzione della guerra e dalla cupidigia dei nazisti.

Motoko Fujishiro Huthwaite, nata a Boston il 24 agosto 1927 da una famiglia di immigrati giapponesi, fu costretta a trasferirsi in Giappone dopo il bombardamento di **Pearl Harbor** del 7 dicembre 1941. A Tokyo nel 1946 arrivò il Monuments Man **Langdon Warner**. A Motoko Fujishiro Huthwaite venne affidato il ruolo di dattilografa per la divisione Arts and Monuments della Civil Information and Education Section sotto il Comandante supremo delle forze alleate (SCAP). Tra i suoi compiti vi era anche la trascrizione dei rapporti e delle corrispondenze che arrivavano dalle operazioni sul campo dei Monuments Men, tra cui **George Stout**, Laurence Sickman, Sherman Lee, Charles Gallagher e Walter Popham.

Motoko Fujishiro Huthwaite fece ritorno a Boston nel 1948 e seguendo una lunga carriera nell'insegnamento, si trasferì a Detroit nel 1974. Proprio nella sua abitazione di Detroit, l'ha incontrata per la prima volta **Anna Bottinelli**, oggi presidente della Monuments Men Foundation. La Bottinelli, facendo riferimento a quel primo incontro, ricorda:

“Ciò che mi ha colpito immediatamente di Motoko è stata la sua compostezza, eleganza e intelligenza. Una donna gentile, ma risoluta e tenace. Il tempo passato con Motoko è stato gioioso. Il suo incondizionato sostegno e apprezzamento per la missione della Monuments Men Foundation, così come il suo affetto e la sua cura nei confronti di ogni membro dello staff della Fondazione, ci mancheranno moltissimo. Come organizzazione, e per la persona che Makoto era, ci sentiamo fortunati di aver avuto l'opportunità di incontrarla, onorarla e garantire che il suo retaggio sia preservato per sempre”.

Nonostante l'eccezionale ed eroico lavoro svolto dai Monuments Men e dalle Monuments Women, molte sono le opere che rimangono da recuperare. La Monuments Men Foundation sta portando avanti il lavoro di recupero, ma non solo. La Fondazione ha ricostruito e continua a ricostruire, grazie ad accurate ricerche, le loro vite e il loro operato. Ha ridato onore al loro lavoro e ai loro successi.

## **Sitografia**

C. Giraud, *Muore a 92 anni Motoko Fujishiro Huthwaite per coronavirus. Era l'ultima donna dei Monuments Men*, su *Artribune* (09.05.2020): <https://www.artribune.com/professionisti-e-professionisti/who-is-who/2020/05/muore-motoko-fujishiro-huthwaite-coronavirus-ultima-monuments-men/>

K. Q. Seelye, *Motoko Fujishiro Huthwaite, 92, Last of the 'Monuments Women,' Dies*, su *The New York Times* (08.05.2020): <https://www.nytimes.com/2020/05/08/us/motoko-fujishiro-huthwaite-dead-coronavirus.html>

Pagina Facebook della Monuments Men Foundation for the Preservation of the Art, <https://www.facebook.com/MonumentsMenFoundation>.

Sito web della Monuments Men Foundation for the Preservation of the Art,  
<https://www.monumentsmenfoundation.org>.

Autore del contributo per il blog "La Tutela del Patrimonio Culturale": *Caterina Zaru*

*Le immagini, delle quali è indicata la fonte, sono inserite per puro scopo illustrativo e senza alcun fine di lucro.*

Scritto in data: 15 maggio 2020